

Genel sanat eğitimi veren Girne Müzik Eğitim Merkezi (GMEM) başarılı eğitim sistemine bale bölümünü de kattı

# Lapta'da profesyonel bale eğitim merkezi



## Anıl IŞIK

KKTC Almanya Fahri Kültür Ateşesi Turgay Hilmi ve keman sanatçısı Gözlem Özdeğirmenci'nin kurduğu, genel sanat eğitimi veren Girne Müzik Eğitim Merkezi (GMEM) başarılı eğitim sistemine bale bölümünü de kattı.

Girne Müzik Eğitim Merkezi'nin, Lapta'daki bale bölümü dün saat 19.00'da Eğitim ve Kültür Bakanı Canan Öztoprak'ın yanı sıra Türkiye'nin tanınmış bale sanatçıları Tan Sağtürk ve Ömür Uyanık ile bale salonunun dizayneri ve bale sanatçısı Tacettin Uyanık ve ünlü koreograf Tunç Özşakar'ın katıldığı özel bir törenle halkın hizmetine açıldı.

Bale eğitim merkezinin kurucularından Turgay Hilmi, KIBRIS'a yaptığı açıklamada, Kıbrıs'ta bugüne kadar bu profesyonellikte bale eğitimi verilmediğini söyledi.

Bugüne kadar verilen bale eğitiminin çok faydalı

olduğunu belirten Turgay, "Profesyonel bir müzik eğitim merkezi açığımızda bale eğitim merkezinin de aynı profesyonelliği taşımasını istiyorduk. Bu nedenle böyle bir sağlam kadro getirdik" dedi.

Bale eğitim merkezindeki eğitimcilerin, bugün Türkiye'nin ve hatta dünyanın meşhur balerinlerini ve baletlerini yetistirdiklerini ifade eden Hilmi Turgay, bu profesyonel kadronun Kuzey

Kıbrıs için büyük bir kazanç olduğunu kaydetti.

Böyle bir eğitim merkezinin açılmasından dolayı büyük mutluluk duyduğunu belirten Turgay Hilmi, "Çocuklar bizim geleceğimize. Çocuksuz bir gelecek düşünülemez. Çocuklar büyüdükları zaman bizlere teşekkür edecekleridir. Biz onlara güzel bir sanat geleceği hazırlıyoruz. Bugün çocuklarımızı güzel bir gelecek vaat edebilmenin mutluluğunu yaşıyoruz" diye

konuştu.

Eğitim merkezi olarak kullanılan Ay-Luka Kilisesi'yle ilgili olarak ise Turgay Hilmi, tadilat çalışmalarında, kilisenin orijinal yapısının korunmasına büyük özen ve hassasiyet gösterdiklerini ifade etti.

Hilmi, "Kilisenin bir ibadet yeri olduğunu her zaman bilincimizde tutuyoruz. Konserlerinin yüzde 70'ini kiliselerde vermektim. Kiliseler kültüre açıktır.

Kiliseye ve dine saygı göstereceğiz" dedi.

Turgay Hilmi, ayrıca bale eğitim merkezinin oluşmasına katkıda bulunan ve destek veren herkese teşekkür etti.

Eğitim Bakanı Canan Öztoprak ise açılışa yaptığı kısa konuşmada, bale eğitim merkezi için bu kadar çok kişiyi bir araya getirmeyi başaran ve sponsorları motive eden Turgay Hilmi'ye teşekkürlerini sunarak, Hilmi'yi Kıbrıs Türk kültürünü yurtdışına taşıyan bir sanatsever olarak nitelendirdi.

Şehir merkezinden uzak bir yerde ilk kez bir eğitim merkezinin açıldığına işaret eden Öztoprak, bale eğitim merkezinin tüm topluma hayırlı olmasını diledi.

Öztoprak, bu projenin gerçekleşmesine katkı koyan herkese de teşekkür etti.

Açılışa katılmak üzere adaya gelen Tan Sağtürk, KIBRIS'a açıklamada...



• Fotoğraflar: Uğur KAPTANOĞLU

