

Ortam
4.10.1991

nedeniyle mümkün olmayacağını bildirdi. Türk Bayrağı kullanılmamasının bir sakıncası olup olmadığını sordu. Ancak Türk bayrağının Kıbrıs Türklerinin temsil eden gönderme çekilmesinin yanlış yorumlara ve Türkiye'den bir ekip yanlılığına yol açacağı nedeniyle tarafımızdan uygun bulunmadı.

Komiteye, karşılaşılan diplomatik sorunun bilincinde olduğumuzu her zaman benzeri sorunlarla karşılaştığımız için tutumlarımızı anlayışla karşıladığımızı belirterek, festivalden çekilmeye niyetli olmadığımızı, fakat devam etmek için bir şartımız olacağını bildirdik. Şartımız ise çok basit uygulanabilir bir şart idi. Bayrak gönderinde bizi temsilen hiçbir bayrağın çekilmemesini kabul etmemize karşılık ekibimizin Kıbrıs Türk Toplumunu temsil eden ve Kıbrıs Türk Folklorundan örnekler sunacak olan bir topluluk

(ensemble) olarak tanıtılmasını, politik sorunlar nedeniyle henüz toplumsal varlığımızı uluslararası alanda sembolize eden kabul görmüş bir bayrağa sahip olduğumuzun vurgulanmasını, ve meydana gelen bayrak direkleri arasında bir tanenin de boş olarak, bulundurulmasını talep ettik. Festival Komitesi bu öneriyi aklı uygun buldu.

Tören günü 13 ülkenin bayrakları şanlı bir şekilde dalgalanırken bunlar arasında bulunan boş bir direk bütün dünyaya Kıbrıs'ta var olan sorunu ve sırf politik nedenlerle ulusal bir topluluğun karşı karşıya bulunduğu kimlik sorununu haykırıyordu.

Tören esnasında elemanlarımız gönderme bayrağı çekilmeyen bir ülkenin çocukları olmanın mahzunluğunu yaşadı. Kendilerini kimsezi, öksüz hissetmişlerdi. Olay ekibe ayrıntılı olarak anlatıldı. Bayraksız bir direğin, Türk

bayrağı çekilmiş bir direkten daha etkili olacağı izah edildi. Türk Bayrağı çekilmiş olsaydı, alandaki herkes bizi Türkiye'den bir ekip sanarak ya nitilmiş olacaktı. Halbuki bayraksız direk sorunlarımızı ve bizi en etkili bir şekilde dünyaya anlatıyordu. Tören esnasında sıra bize geldiği zaman neden bayrak çekilmediğinin festival komitesi başkanı tarafından açıklanması, aynı gün bağımsızlığına kavuşan Litvanya ekibi kadar ilgi ve alkış toplamamızı sağladı. Festivalin ekibi kadar ilgi ve alkış toplamamızı sağladı. Festivalin ikinci resmi töreni de Angers belediye sarayının şeref salonunda yapıldı. Bu törene festivale katılan tüm ekiplerin, festivale katkıda bulunan tüm kuruluşların yönetici ve temsilcilerinin yanında Angers kentinin kardeş kent olarak tanıdığı İngiltere'nin Wigan, Almanya'nın Osnabruck ve İtalya'nın Piza

kentlerinin belediye başkanları katıldı. Bu törende Angers Belediye Başkanı ile ekip ve kuruluş temsilcileri birbirlerine karşılıklı hediyeler sundular. Bu tören sırasında Litvanya temsilcisine ve Kıbrıs Türk Toplumunu temsilcisi olarak kafiye başkanımıza konuşma olanağı sağlandı. Kafiye Başkanımız yaptığı konuşmada Angers festival komitesine ve belediye başkanına ekibimize yaptıkları davetten dolayı ve ülkemizdeki sorunlar karşısında göstermiş oldukları hassasiyet için teşekkür ederek, uluslararası kültür etkinliklerinin dünyadaki tüm ırklar, diller, diller ve uluslararası barış köprüleri oluşturmasını dileğini ifade etti.

Angers'de yer alan Mondial Uluslararası Müzik ve Folklor Festivali Halk Sanatları Derneği ve Kıbrıs Türk Toplumuna adına başarılı bir etkinlik olarak her zaman anılacaktır.