

YOZ BİR KÜLTÜR

(Baştarafı Sayfa 6'da)

SORU: Yakında yeni binanıza kavuşuyorsunuz. O konuda da bilgi verir misiniz?

KANI KANOL: Ayluka Kilisesi diye bir yer var. 1957'lerde çeşitli nedenlerle, bakımsız kalmış, yıkılmış ve biz 2 yıl önce, bu binanın restore edilerek derneğimize verilmesi için başvurmuştu, o dönemin bakanı Orhan Zihni Bilgehan'a. O dönemde bize böyle bir olanagın bulunmadığını söylediler. Ardından İsmail Bozkurt'un Bakanlığını yaptığı Turizm ve Kültür Bakanlığı döneminde aynı teklifi ona da götürdük. Kendisi bu konuda olumlu davrandı, Eski Eserler ve Müzeler Müdürüyle de yaptığımız görüşmede, bir program çerçevesinde bunun olabileceğini bize söyledi. Neticede çalışmamızı yaptık, planımızı hazırladık, bu bina restorasyona alındı. Bu dönemde bizim de çok büyük katkılarımız olmuştur, Eski Eserler ve Müzeler Dairesinin de çok büyük katkıları olmuştur, bu arada Lefkoşa Belediyesi de tamir masraflarına 500 bin TL kadar bir katkı sağlamıştır. Binanın restorasyonu böylece başladı bugüne kadar da sürdü, sürüyor. Şu anda dernek olarak binanın son "finişini" yapıyoruz.

SORU: Herhalde binanın devreye girmesiyle çalışmalarınız rahatlayacak...

KANI KANOL: Kesinlikle öyle... 10 yıllık bir derneğiz ve 10 yıldır şu veya bu kuruluşun salonuna misafir olarak girmişti. Lütfen verilen bu salonlarda haftanın sadece belli günlerinde, belli saatler içinde çalışabilmiştir. Hepsine de kuşkusuz teşekkür etmek gerekir. Şimdi bu binanın devreye girmesiyle bizim de artık anahtar elimizde, istediğimiz saat girip çıkabileceğimiz ve çalışmalarımızı planlayabileceğimiz bir imkan doğdu. Bugüne kadar yapmak isteyip de yapamadığımız bazı çalışmalarımız olacaktır. Bir kere ülkemizdeki sosyal ve kültürel ortama canlılık getirmek açısından bu salonda aylık programları çerçevesinde salıy gösterileri, video geceleri, sanatçılarla söyleşi geceleri, şiir geceleri, açıklamalı müzik-plak dinletileri, konferans ve seminerler gibi etkinlikler planlıyoruz. Bugüne dek halkoyunları haftada iki kezdi, ancak yeni gelen ekiple eski ekip birlikte çalıştığında ürün alamıyorduk. Hemen bunu ikiye ayıracağız. Koro çalışmamızı hayata geçirmek istiyoruz, tiyatro çalışmamız yer nedeniyle durdurulmuştu, hemen tiyatro çalışmalarına bir canlılık getirmek istiyoruz. Ve belli çevrelerden aldığımız uyarıyla yetişkinlere yönelik bir halkoyunları çalışması düşünüyoruz.

22 Ocak 1987 Yenidüzen

(2)