

366
MAP
1985

98

10 Eylül 1985
Kıbrıs Postası

(2)

İLK PANEL

Bu ülkede ilk kültür panelini düzenleyen de halk sanatçıları derneği olmuştur "Halk bilim paneli" adını taşıyan bu ilk tartışma sözlü sorulu ve konuya açık kalplilikle ışık tutan, daha sonraları Simpozyum haline dönüştürülerek sürdürüldü ve hala daha da sürdürülmektedir.

Boylesine toplantılar Devlete düşen konular ama, her nedense Devlet bu gibi konulara yaklaşmıyor, tam tersine kültürden, sanat ve edebiyattan kaçtığına bildiğince kaçıyor. Acaba Kültür Bakanlığı kurulduktan sonra da bu kaçışlar sürüp gidecek mi? Doğrusu bu hususu çok, hem de pek çok merak ediyor ve gelecek günleri bekliyoruz.

Halk Sanatları Derneği, Panel ve Simpozyum nedeniyle söylenenleri, tartışmalarını bir kitap halinde çıkarmış bulunuyor. Affedersiniz yanlış söyledim ve yanlış yazdım. Kitap halinde çıkarmak kolay mı? Ne gezer? Çocuklar gene harekete geçmişler ve teksirden bir kitap yayını yaparak, dağıtmak gereğini duymuşlar böylesine önemli tartışma ve söyleşi konularını.

Durmuyor, dinlenmiyor çocuklar ve harıl harıl çalışıyorlar. Sağ olsunlar, varolsunlar, şimdi de bir "Oda Müziği"ni kurmak uğraşısı içerisindedirler. Bundan da başarılı olacaklarına kesin bir inancımız var. Çünkü yola nasıl çıkacaklarını, hangi çizgide yürüyeceklerini, çok iyi bildikleri içindir ki, hedefe kolayca ulaşabiliyor bu çocuklar.

Ama ne yazık ki, bir tek odaları bile yok. Kapı kapı dolaşıyorlar ve kendilerine açılan kapıdan girerek, çalışmak imkanı bulabiliyorlar. Yani sizin anlayacağınız, memleketin kültürüne, canla başla hizmet etmek isteyen bu çocuklar bir kurusuz ve sokakta. Belki de gün gelecek bir caddede bir elektrik ışığı altında toplanarak, kendi konularını tartışacaklar ve oradan sonra halk yararına halkın önüne çıkacaklar.

Halk Sanatları Derneğinin bu acıklı öyküsünü dinlediğim zaman kafam attı, yüreğim ise sızladı. Ya baştakiler? Baştakiler bu satırları okumayacaklar ki, olup bitenlerden, haberleri olsun.